



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS TEKNIK**



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

NO.:RPS/TRK/5209/2014

SEM: I

SKS: 2P

Revisi: 01

Tanggal 28 Agustus 2015

Certificate No: QSC 00592

PROGRAM STUDI : TATA RIAS
MATA KULIAH : SANGGUL DAN BUSANA DAERAH
DOSEN PENGAMPU : Eni Juniastuti M.Pd dan Asi Tritanti. M.Pd

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini berbobot 2 sks praktik. Membahas mengenai keterampilan mahasiswa dan memahami dan menerapkan penataan sanggul-sanggul daerah Indonesia untuk orang lain yang sudah dibakukan sebanyak 33 sanggul daerah, mempelajari teknik pembuatan sanggul masing-masing daerah, mewiru kain pria dan wanita serta busana yang digunakan pada daerah masing-masing

II. CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH

1. Bertaqwa kepada Tuhan YME dan mampu menunjukkan sikap religius dan berkarakter,
2. Mahasiswa berpartisipasi aktif, bertanggungjawab, dan memiliki motivasi mengembangkan diri,
3. Mahasiswa mampu mengembangkan (merencanakan, membuat, dan mempresentasikan) berbagai teknik sanggul dengan sanggul tiap-tiap daerah menjadi modifikasi sanggul daerah
4. Memiliki kemampuan berkomunikasi secara efektif, berpikir kritis dan membuat keputusan yang tepat

III. MATRIK RENCANA PEMBELAJARAN

Pertemuan	Capaian Pembelajaran	Bahan Kajian	Model/Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Bobot Tagihan	Waktu	Referensi
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Menjelaskan ragam sanggul-sanggul yang sudah dibakukan	• Pengertian ragam sanggul yang sudah dibakukan	• Ceramah • SumbangSaran (brain storming)	• Mhs mempersepsi materi ajar • Mhs mengkaji ragam	• Menjelaskan ragam sanggul yang sudah dibakukan	Penugasan 1		100'	

Dibuat oleh: Tim Pengampu Sanggul dan Busana Daerah	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik, Universitas Negeri Yogyakarta	Ketua Prodi : Yuswati, M.Pd	Diperiksa oleh
---	---	-----------------------------	----------------

		<ul style="list-style-type: none"> • Simbolisme makna sanggul tiap daerah • Assesoris tiap sanggul 		sanggul yang sudah dibakukan secara kelompok	<ul style="list-style-type: none"> • Partisipasi aktif mhs dlm sumbang saran 				
2	Menjelaskan pembuatan teknik sunggar dan mewiru kaian	<ul style="list-style-type: none"> • Definisi teknik pembuatan sunggar dan mewiru kain • Kelengkapan pembuatan sunggar dan mewiru kain • Membuat sunggar dan mewiru kain 	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Problem Based Learning (PBL) • Kerja proyek • Demostrasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Mhsmempersepsimateri ajardanrumusanmasalah • Mhsmendiskusikanmasalah dansolisisekarakelompok 	<ul style="list-style-type: none"> • Menghasilkan resume solusihasil diskusikelompok(1) • Setiapmhsmenghargai pendapatmhs lain 	Rubik penilaian produk	5%	200'	Buku1 & 2
3-4	Mengaji sanggul dari daerah yogyakarta, surakarta, DKI, jawa barat dan bali	<ul style="list-style-type: none"> • Definisi sanggul dari daerah yogyakarta, surakarta, DKI, jawa barat dan bali • Kelengkapan sanggul dari daerah yogyakarta, surakarta, DKI, jawa barat dan bali • Mempresentasikan materi sanggul dari daerah yogyakarta, surakarta, DKI, jawa barat dan bali • Membuat sanggul dari daerah yogyakarta, surakarta, DKI, jawa barat dan bali 	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Problem Based Learning (PBL) • Diskusi • Eksperimen 	<ul style="list-style-type: none"> • Mhsmempersepsimateri ajardanrumusanmasalah • Mhsmendiskusikanmasalah dansolisisekarakelompok 	<ul style="list-style-type: none"> • Menghasilkan resume solusihasil diskusikelompok(1) • Setiapmhsmenghargai pendapatmhs lain 	Rubik penilaian sanggul dari daerah yogyakarta, surakarta, DKI, jawa barat dan bali	10%	200'	Buku1 & 2
5-6	Mengaji sanggul dari daerah aceh, kalimantan, bugis, minahasa dan batak	<ul style="list-style-type: none"> • Definisi sanggul dari daerah aceh, kalimantan, bugis, minahasa dan batak • Kelengkapan sanggul dari daerah aceh, kalimantan, bugis, minahasa dan batak • Mempresentasikan materi aceh, kalimantan, bugis, minahasa dan batak 	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Problem Based Learning (PBL) • Diskusi • Eksperimen 	<ul style="list-style-type: none"> • Mhsmempersepsimateri ajardanrumusanmasalah • Mhsmendiskusikanmasalah dansolisisekarakelompok 	<ul style="list-style-type: none"> • Menghasilkan resume solusihasil diskusikelompok(1) • Setiapmhsmenghargai pendapatmhs lain 	Rubik penilaian sanggul dari daerah aceh, kalimantan, bugis, minahasa dan batak	10%	200'	Buku1 & 2

Dibuat oleh: Tim Pengampu Sanggul dan Busana Daerah	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik, Universitas Negeri Yogyakarta	Ketua Prodi : Yuswati, M.Pd	Diperiksa oleh
---	---	-----------------------------	----------------

		<ul style="list-style-type: none"> Membuat sanggul dari daerah yogyakarta, surakarta, DKI, jawa barat dan bali 							
7-8	Mengaji sanggul dari daerah riau, irian jawa, NTT,NTB, dan sulawesi	<ul style="list-style-type: none"> Definisi sanggul dari daerah yogyakarta, riau, irian jawa, NTT,NTB, dan sulawesi Kelengkapan sanggul dari daerah riau, irian jawa, NTT,NTB, dan sulawesi Mempresentasikan materi sanggul dari riau, irian jawa, NTT,NTB, dan sulawesi Membuat sanggul dari riau, irian jawa, NTT,NTB, dan sulawesi 	<ul style="list-style-type: none"> Ceramah Problem Based Learning (PBL) Diskusi Eksperimen 	<ul style="list-style-type: none"> Mhsmempersepsimateri ajardanrumusanmasalah Mhsmendiskusikanmasalah dansolusisecarakelompok 	<ul style="list-style-type: none"> Menghasilkan resume solusihildiskusikelompok(1) Setiapmhs menghargaipen dapatmhs lain 	Rubik penilaian sanggul dari daerah riau, irian jawa, NTT,NTB, dan sulawesi	5%	200'	Buku1 & 2
9	Midstest	<ul style="list-style-type: none"> Membuat Sunggar Mewiru kain pria dan wanita gaya jogyakarta dan surakarta 	<ul style="list-style-type: none"> Kerja proyek 	<ul style="list-style-type: none"> Mhs berlatih dan mengaplikasikan membuat sunggar dan mewiru kain 	<ul style="list-style-type: none"> Mhsmengrjakantugaskelompok (1) Mhsberpartisipasiaktifkerj akelompok 	Rubik penilaian produk sunggar dan mwiru kain	20%	200'	
10-11	Menerapkan sanggul dari daerah yogyakarta, surakarta, DKI, jawa barat dan bali	<ul style="list-style-type: none"> Melaksanakan urutanpembuatan sanggul daerah Yogyakarta Melaksanakan urutanpembuatan sanggul daerah surakarta Melaksanakan urutanpembuatan sanggul daerah DKI Melaksanakan urutanpembuatan sanggul daerah Jawa Barat 	<ul style="list-style-type: none"> KerjaProyek 	<ul style="list-style-type: none"> Mhs berlatih membuat sanggul dari daerah yogyakarta, surakarta, DKI, ja 	<ul style="list-style-type: none"> Mhsmengrjakantugaskelompok (1) Mhsberpartisipasiaktifkerj akelompok 	<ul style="list-style-type: none"> Rubik penilaian sanggul dari daerah yogyakarta, surakarta, DKI, Jawa Barat 	10%	200'	Buku 1&2

Dibuat oleh: Tim Pengampu Sanggul dan Busana Daerah	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik, Universitas Negeri Yogyakarta	Ketua Prodi : Yuswati, M.Pd	Diperiksa oleh
---	---	-----------------------------	----------------

		<ul style="list-style-type: none"> • Melaksanakan urutan pembuatan sanggul daerah Bali • Menyiapkan perlengkapan dan Asesoris sanggul yogyakarta, surakarta, DKI, jawa barat dan bali 							
12-13	Menerapkan sanggul dari daerah aceh, kalimatan, bugis, minahasa dan batak	<ul style="list-style-type: none"> • Melaksanakan urutan pembuatan sanggul daerah aceh • Melaksanakan urutan pembuatan sanggul daerah kalimatan • Melaksanakan urutan pembuatan sanggul daerah Bugis • Melaksanakan urutan pembuatan sanggul daerah minahasa • Melaksanakan urutan pembuatan sanggul daerah Batak • Menyiapkan perlengkapan dan Asesoris sanggul aceh, kalimatan, bugis, minahasa dan batak 	• KerjaProyek	• Mhs berlatih membuat sanggul dari daerah yogyakarta, surakarta, DKI, ja	<ul style="list-style-type: none"> • Mhsmengrjakantugaskelompok (1) • Mhsberpartisipasiaktifkerjakeompok 	• Rubik penilaian sanggul dari daerah yogyakarta, surakarta, DKI, jawa barat	10%	200'	Buku 1&2
14-15	Menerapkan sanggul dari daerah riau, irian jaya, NTT,NTB, dan sulawesi	<ul style="list-style-type: none"> • Melaksanakan urutan pembuatan sanggul daerah Riau • Melaksanakan urutan pembuatan sanggul daerah Irian Jaya • Melaksanakan urutan pembuatan 	• KerjaProyek	Mhs berlatih membuat sanggul dari daerah riau, irian jaya, NTT,NTB, dan sulawesi	<ul style="list-style-type: none"> • Mhsmengrjakantugaskelompok (1) • Mhsberpartisipasiaktifkerjakeompok 	• Rubik penilaian sanggul dari daerah riau, irian jaya, NTT,NTB, dan sulawesi	10%	200'	Buku 1&2

Dibuat oleh: Tim Pengampu Sanggul dan Busana Daerah	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik, Universitas Negeri Yogyakarta	Ketua Prodi : Yuswati, M.Pd	Diperiksa oleh
---	---	-----------------------------	----------------

		<ul style="list-style-type: none"> sanggul daerah NTB • Melaksanakan urutan pembuatan sanggul daerah NTT • Melaksanakan urutan pembuatan sanggul daerah Batak • Menyiapkan perlengkapan dan Asesoris sanggul aceh, riau, irian jaya, NTT, NTB, dan sulawesi 							
16	UAS Mengembangkan ragam upacara sanggul daerah dalam bentuk modifikasi sanggulnya	<ul style="list-style-type: none"> • Mendesain konsep sanggul modifikasi • Menyiapkan kelengkapan sanggul modifikasi • Terampil melaksanakan modifikasi sanggul daerah • Mempresentasikan modifikasi sanggul daerah 	<ul style="list-style-type: none"> • Eksperimen • Kerja Proyek • Diskusi 	<ul style="list-style-type: none"> • Mhs mengidentifikasi Unsur pendukung yang digunakan dalam modifikasi sanggul daerah • Mhs berlatih membuat modifikasi sanggul daerah • Mhs mempresentasikan salah satu produk modifikasi sanggul daerah 	<ul style="list-style-type: none"> • Mhs mengerjakan tugas individu (1) • Bertanggung jawab terhadap tugas • Setiap mhs menghargai pendapat mhs lain 	Rubrik penilaian modifikasi sanggul daerah	20 %	200'	

IV. BOBOT PENILAIAN

NO	ASPEK	JENIS TAGIHAN	NILAI MAKSIMAL	BOBOT
1	Kemampuan kognitif & Afektif	Semua tagihan diberi skor (0-100) x bobot tagihan (kolom 8)	Nilai berdasarkan akumulasi capaian skor setiap tagihan	40 %
		UTS*)	0-100	20 %
		UAS*)	0-100	30 %
2	Kehadiran	Hadir 100 %	100	10 %
		Tidak hadir satu kali	90	
		Tidak hadir dua kali	80	

Dibuat oleh: Tim Pengampu Sanggul dan Busana Daerah	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik, Universitas Negeri Yogyakarta	Ketua Prodi : Yuswati, M.Pd	Diperiksa oleh
---	---	-----------------------------	----------------

		Tidakhadirtiga kali	70	
		Tidakhadirempat kali	60	

*) Penilaian aspek, jenis penilaian dan pembobotan disesuaikan dengan capaian pembelajaran dan karakteristik mata kuliah

V. SUMBER BACAAN

1. Biranul Anas dkk, 1998, Indonesia Indah Busana Tradisional, Jakarta : Yayasan Harapan Kita.
2. Roeswoto. 1983, Sanggul- Sanggul Daerah Indonesia, Jakarta : Yayasan Insani

Dibuat oleh: Tim Pengampu Sanggul dan Busana Daerah	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik, Universitas Negeri Yogyakarta	Ketua Prodi : Yuswati, M.Pd	Diperiksa oleh
---	---	-----------------------------	----------------